O Pato Donald

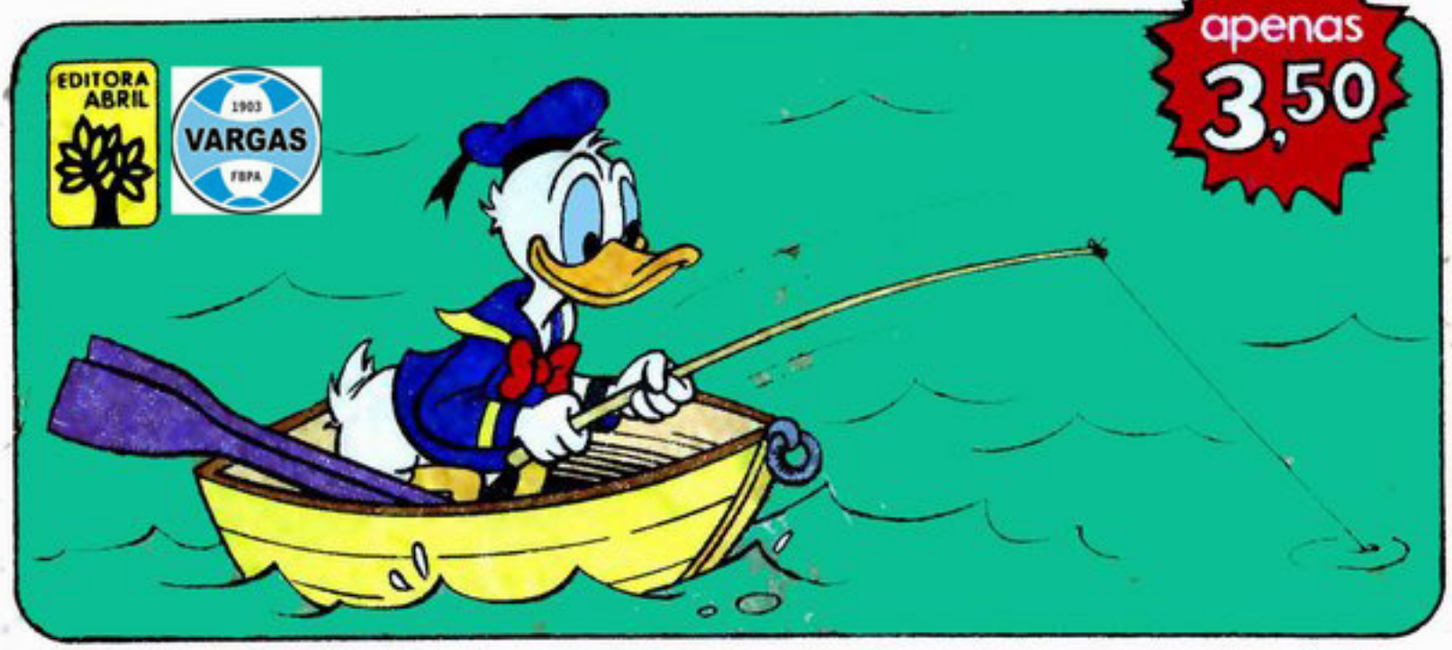
REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

ANO XXVIII - N.º 1360

EDITORA ABRIL

1903 VARGAS FBPA

apenas 3,50



CHUTINOSACO

BMX

A bicicleta Motocross da Monark

Olha só que boa, pessoal! A BMX, a bicicleta motocross da Monark. Ela é igualzinha a uma motocross de verdade. E pode até enfrentar os mesmos terrenos.

A BMX tem tanque, banco de moto, placas com números e mil transas mais. Não é a maior curtição?

Então, entre nessa, peça pro seu pai comprar uma pra você e saia a mil por aí.

A BMX da Monark não escolhe terreno,

topa qualquer parada e agüenta qualquer brincadeira.

Monark

★★★★★

WALT DISNEY

DONALD E SOBRINHOS

O PAPAGAIO QUE DEU BODE

© 1977 WALT DISNEY PRODUCTIONS

HÁ COISAS MELHORES PRA SE FAZER ALÉM DE ASSISTIR TELEVISÃO O DIA TODO!

O SENHOR PRECISA SAIR UM POUCO, DE VEZ EM QUANDO!

QUAC! VOCÊS ME FIZERAM PERDER A MELHOR CENA DO MOCINHO!

QUEM? O HERÓI DO FILME?

SEI LÁ!

QUAL ERA O NOME DO FILME?

CLIC!

COMO POSSO SABER? EU SÓ ESTAVA VENDO A AÇÃO!

PUXA, O SENHOR NÃO ESTÁ BEM! ASSISTE QUALQUER COISA!

É... E NEM PRESTA ATENÇÃO!

MAS NÓS VAMOS SALVAR O SENHOR DESSA SITUAÇÃO, TIO DONALD!

ELE ESTÁ PRECISANDO SE DISTRAIR!

FALOU!

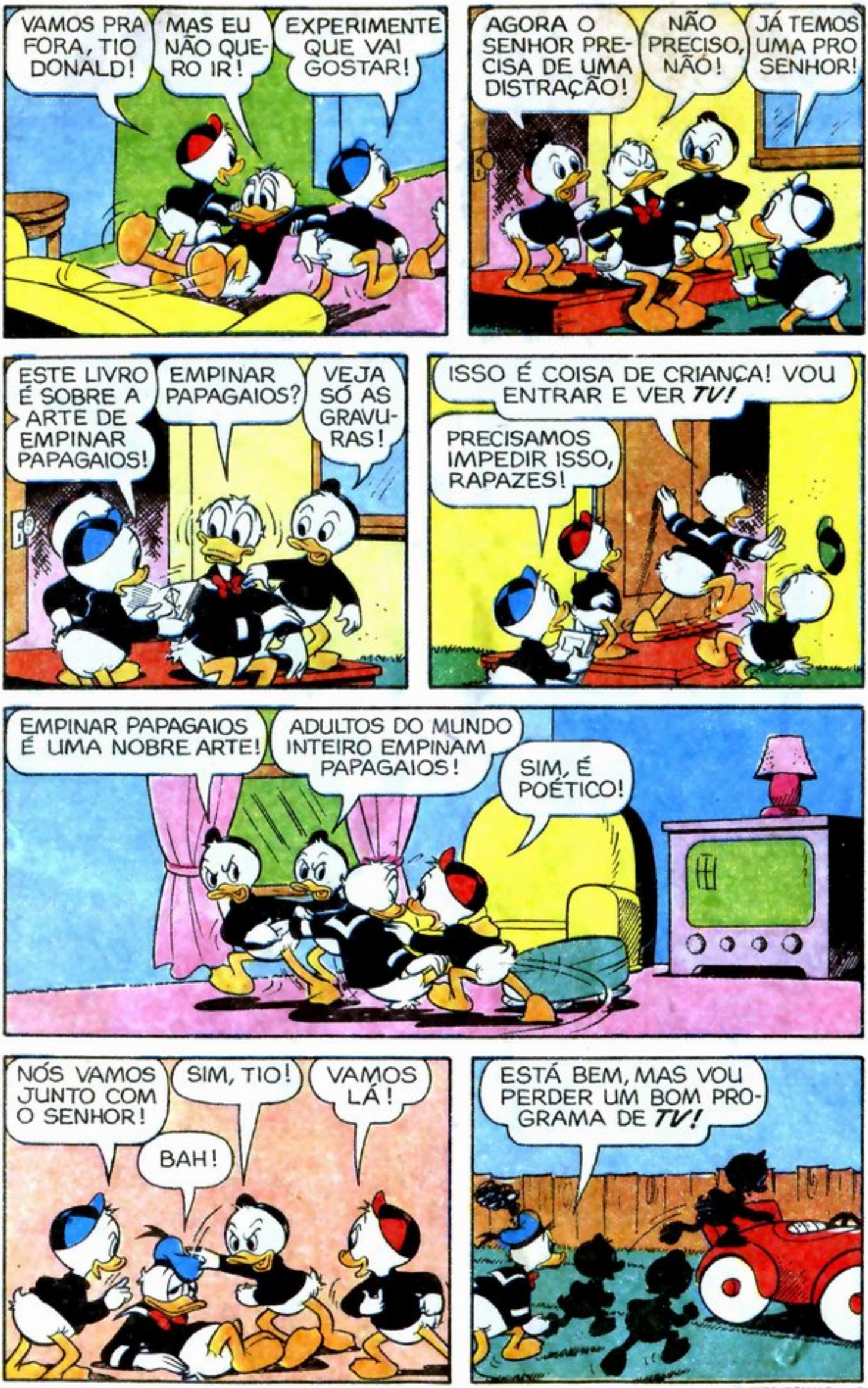
ZZZZ

NEM ESTÁ LIGANDO PRA NÓS!

ISTO REQUER MEDIDAS DRÁSTICAS!

SIM, ELE PRECISA DE NOSSA AJUDA!

ISSO MESMO!


VAMOS PRA FORA, TIO DONALD!
MAS EU NÃO QUERO IR!
EXPERIMENTE QUE VAI GOSTAR!
AGORA O SENHOR PRECISA DE UMA DISTRAÇÃO!
NÃO PRECISO, NÃO!
JÁ TEMOS UMA PRO SENHOR!
ESTE LIVRO É SOBRE A ARTE DE EMPINAR PAPAGAIOS!
EMPINAR PAPAGAIOS?
VEJA SÓ AS GRAVURAS!
ISSO É COISA DE CRIANÇA! VOU ENTRAR E VER TV!
PRECISAMOS IMPEDIR ISSO, RAPAZES!
EMPINAR PAPAGAIOS É UMA NOBRE ARTE!
ADULTOS DO MUNDO INTEIRO EMPINAM PAPAGAIOS!
SIM, É POÉTICO!
NÓS VAMOS JUNTO COM O SENHOR!
SIM, TIO!
VAMOS LÁ!
BAH!
ESTÁ BEM, MAS VOU PERDER UM BOM PROGRAMA DE TV!

QUAL É O NOME DO PROGRAMA?
SEI LÁ! MAS APARECE UM SUJEITO GALOPANDO EM SEU CAVALO E BERRANDO PRA VALER!

E EU GOSTO DE VER CAVALOS GALOPAREM!
PUXA!
NOSSA!

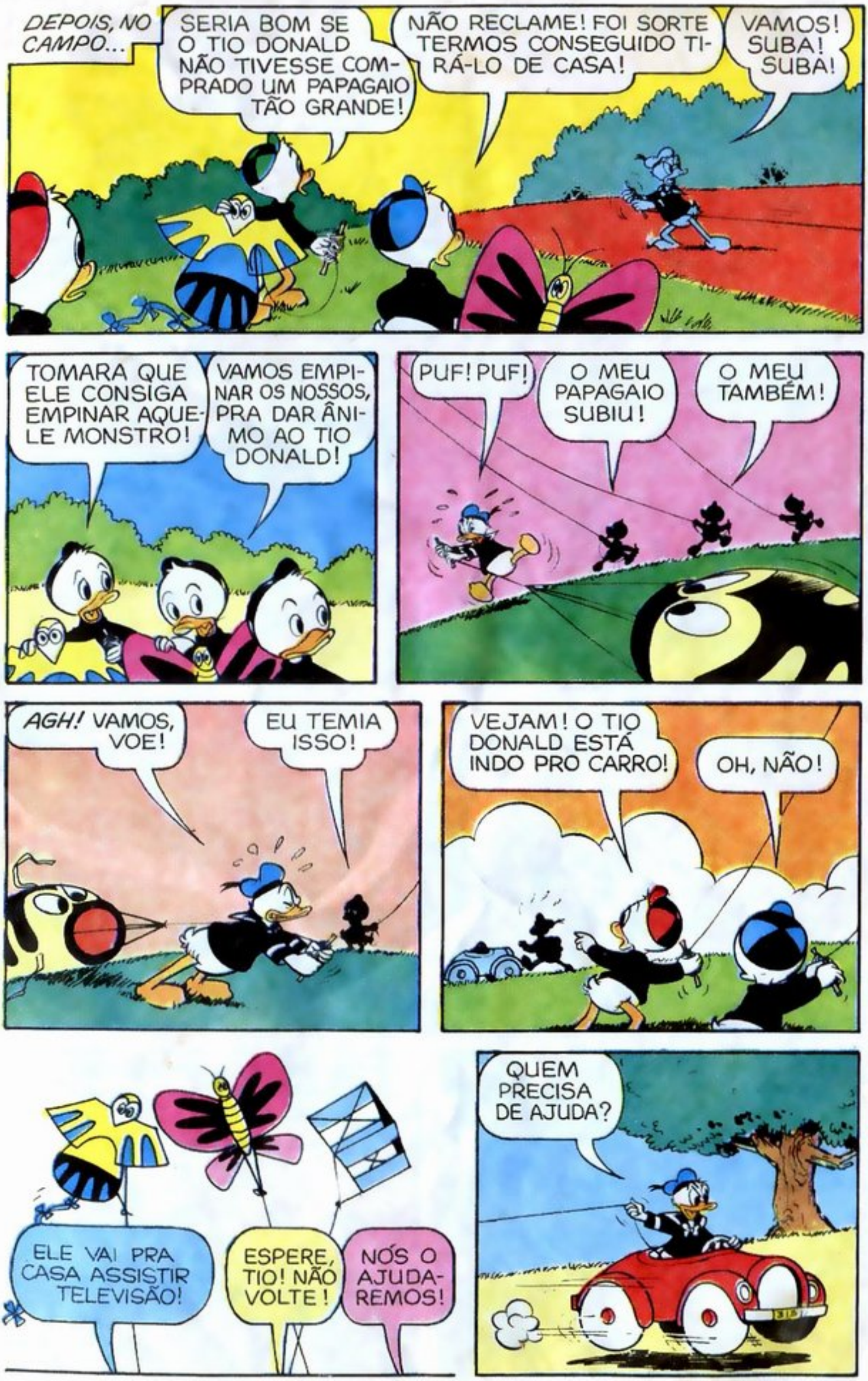
ESTA É A LOJA DE PAPAGAIOS!
VEJA SÓ QUANTOS MODELOS!

TENHO A IMPRESSÃO DE QUE ISTO VAI ME CUSTAR UMA NOTA!

VAMOS PAGAR OS NOSSOS PRÓPRIOS PAPAGAIOS, TIO!

POR ISSO, COMPRE O MODELO QUE MAIS LHE AGRADAR!
ESTÁ BEM, MAS NÃO VOU QUERER UM PAPAGAIOZINHO QUALQUER!

QUERO O MAIOR PAPAGAIO DA LOJA!
POIS NÃO!


DEPOIS, NO CAMPO...
SERIA BOM SE O TIO DONALD NÃO TIVESSE COMPRADO UM PAPAGAIO TÃO GRANDE!
NÃO RECLAME! FOI SORTE TERMOS CONSEGUIDO TIRÁ-LO DE CASA!
VAMOS! SUBA! SUBA!
TOMARA QUE ELE CONSIGA EMPINAR AQUELE MONSTRO!
VAMOS EMPINAR OS NOSSOS, PRA DAR ÂNIMO AO TIO DONALD!
PUF! PUF!
O MEU PAPAGAIO SUBIU!
O MEU TAMBÉM!
AGH! VAMOS, VOE!
EU TEMIA ISSO!
VEJAM! O TIO DONALD ESTÁ INDO PRO CARRO!
OH, NÃO!
ELE VAI PRA CASA ASSISTIR TELEVISÃO!
ESPERE, TIO! NÃO VOLTE!
NÓS O AJUDAREMOS!
QUEM PRECISA DE AJUDA?

ELE CONSEGUIU!
QUE LEGAL!
NENHUM PAPAGAIO IDIOTA VAI ME DEIXAR NA MÃO!

PARABÉNS, TIO DONALD!
OBRIGADO! É PENA QUE EU NÃO ESTEJA APARECENDO NA *TV!*

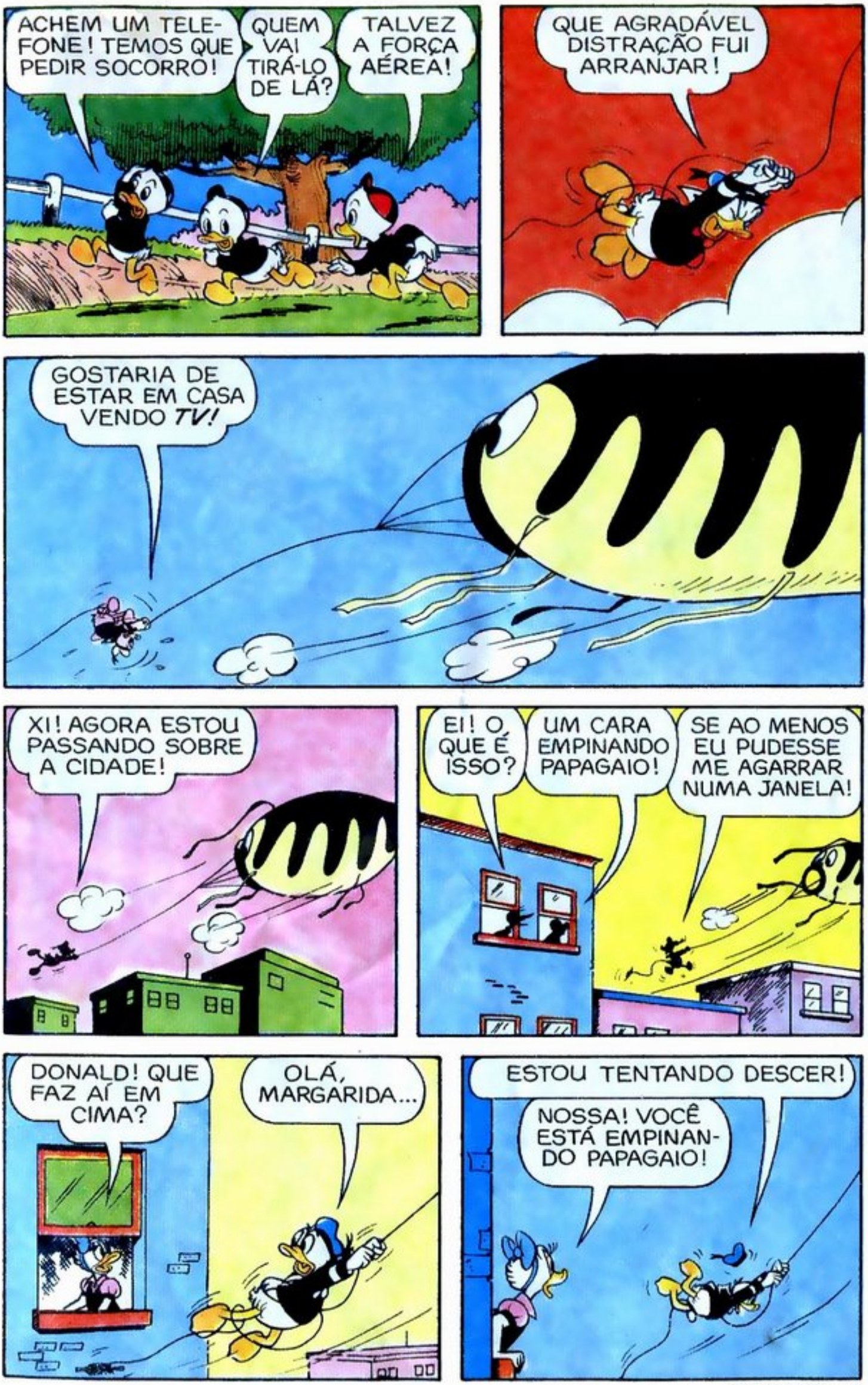
CUIDADO COM A LINHA, TIO DONALD!

EPA! CUIDADO!
QUAC!

SOLTE A LINHA, TIO!
DEPRESSA! SOLTE!

NÃO POSSO! AQUI É MUITO ALTO!

LARGUEM SEUS PAPAGAIOS! PRECISAMOS SALVAR O TIO DONALD!
COMO?


ACHEM UM TELEFONE! TEMOS QUE PEDIR SOCORRO!
QUEM VAI TIRÁ-LO DE LÁ?
TALVEZ A FORÇA AÉREA!
QUE AGRADÁVEL DISTRAÇÃO FUI ARRANJAR!
GOSTARIA DE ESTAR EM CASA VENDO TV!
XI! AGORA ESTOU PASSANDO SOBRE A CIDADE!
EI! O QUE É ISSO?
UM CARA EMPINANDO PAPAGAIO!
SE AO MENOS EU PUDESSE ME AGARRAR NUMA JANELA!
DONALD! QUE FAZ AÍ EM CIMA?
OLÁ, MARGARIDA...
ESTOU TENTANDO DESCER!
NOSSA! VOCÊ ESTÁ EMPINANDO PAPAGAIO!

LÁ ESTÁ ELE!
ESTÁ INDO NA DIREÇÃO DA ESTAÇÃO DE TELEVISÃO, SEU GUARDA!
DROGA! SE EU PUDER ME AGARRAR A UMA LETRA...
TV LOBO
PLAFT!
EI! A POLÍCIA DISSE QUE UM SUJEITO ESTÁ EMPINANDO UM PAPAGAIO NO TELHADO DA ESTAÇÃO DE TV!
VÁ LÁ E TIRE O PAPAGAIO DELE!
TV LOBO
ESTÁ ENTALADO NUMA DAS LETRAS DA PLACA DA ESTAÇÃO!
SUBA ATÉ LÁ E FILME TUDO!
SIM, CHEFE!
QUER DIZER ALGUMAS PALAVRAS AOS TELESPECTADORES?
TIREM-ME DAQUI!
LOBO
DEPOIS...
EI, TIO DONALD, NÃO QUER VER SUA FAÇANHA NA TELEVISÃO?
É UM BELO FILME! VENHA DAR UMA OLHADA!
NÃO ME ABORREÇAM! ESTOU CUIDANDO DA MINHA COLEÇÃO DE SELOS!
fim

Semana sim, semana não,
tem um novo Recreio na banca.
Tem sempre duas histórias bonitas,
um montão de brincadeiras
e desenhos pra pintar.
E um brinquedo
muito divertido também!

EDITORA ABRIL

Recreio

Uma revista pra você brincar.

WALT DISNEY

MICKEY E PATETA em

O SUAVIZADOR DE VOZ

NO BOSQUE, PERTO DO LABORATÓRIO DO PROF. ARRUDA, TEM INÍCIO UMA DIVERTIDA AVENTURA...
QUEM É ESSE RAPAZ?
MEU AMIGO, PATETA! ELE GOSTA DE TREINAR SUAS... HÃ... CANÇÕES, DE VEZ EM QUANDO! MAS LÁ NA CIDADE OS VIZINHOS SE REVOLTARAM!
EI, PAI, NÃO SOU MAIS CRIANÇA...

♫ OH, ENCERAR, ENCERAR... ♫
MEU ÍDOLO!
CANTE MAIS!

VOCÊS GOSTAM MESMO DA VOZ DO PATETA?
COMO UM PEIXE GOSTA DE ÁGUA!
ELE É UM SONHO!

♫ AS ROSAS DO JARDIM LÁ DE CASA... ♫
ELE CANTA TÃO BEM!

ELAS ESTÃO LEVANDO A GENTE NA GOZAÇÃO!
ESTE VIDEO-ESTETOSCÓPIO DIRÁ SE ISSO É VERDADE!

O APARELHO VAI CAPTAR AS ONDAS MENTAIS E TRANSMITIR SUA IMAGEM AO VISOR!
ESSE SOM... ELE ME DEIXA MALUCA!

VEJA! É ASSIM QUE ESTA MOÇA *PENSA* QUE ELE É... SOB A INFLUÊNCIA DA MÚSICA DELE!
ELE É SENSACIONAL!

DEVE EXISTIR ALGUMA INFLUÊNCIA ESTRANHA EM SUA VOZ QUE SÓ AS MULHERES PODEM SENTIR!
ISTO ESTÁ CADA VEZ MAIS ESQUISITO!
?!

O SAPO... VINHA CANTANDO ALEGREMENTE... COACH! COACH!
EU JÁ VOLTO, MARTA!

POR QUE AS GAROTAS ESTÃO ENTUSIASMADAS COM ESSA VOZ HORRÍVEL?
EH, EH! HÁ ALGO NA VOZ DO PATETA QUE ELAS ADORAM!

ORA, DEIXE DISSO! NINGUÉM PODE GOSTAR DESSA VOZ! EU ESTOU NO MERCADO DE DISCOS, E SEI O QUE DIGO!

OHHH... CONTINUE CANTANDO! VOCÊ É MARAVILHOSO!
MARTA! VOCÊ TAMBÉM?

MEU NOME É RAIFAI, DA FÁBRICA DE DISCOS RAIFAI! NÃO ENTENDO O QUE ESTÁ ACONTECENDO, MAS QUERO CONTRATAR ESSE... CANTOR!

MAS PODE SER APENAS ALGO TEMPORÁRIO! NÓS FIZEMOS UM...
ENQUANTO DURAR, ELE É UMA MINA DE OURO!

CALMA, GAROTAS! LOGO PODERÃO COMPRAR OS DISCOS DO PATETA!

E LOGO...
BEM, AGORA VOCÊ SÓ TEM UMA COISA A FAZER... MANTER BOA VOZ PARA A GRAVAÇÃO DE AMANHÃ!
MAS, MICKEY, E SE O EFEITO DO SUAVIZADOR PASSAR ATÉ LÁ?

PENSEI NISSO E CONSEGUI MAIS UM POUCO COM O PROFESSOR!
ISSO É ÓTIMO... EU ACHO!

NINGUÉM DORME DIREITO, NESSA NOITE!
ESSA COISA ESTRANHA SERÁ UM BEM PRO PATETA?
O SUCESSO NÃO VAI LHE SUBIR À CABEÇA?

PÔXA! PENSAR QUE EU POSSO SER UM ÍDOLO DAS GAROTAS!

SERÁ QUE TUDO ISSO NÃO É UM SONHO?

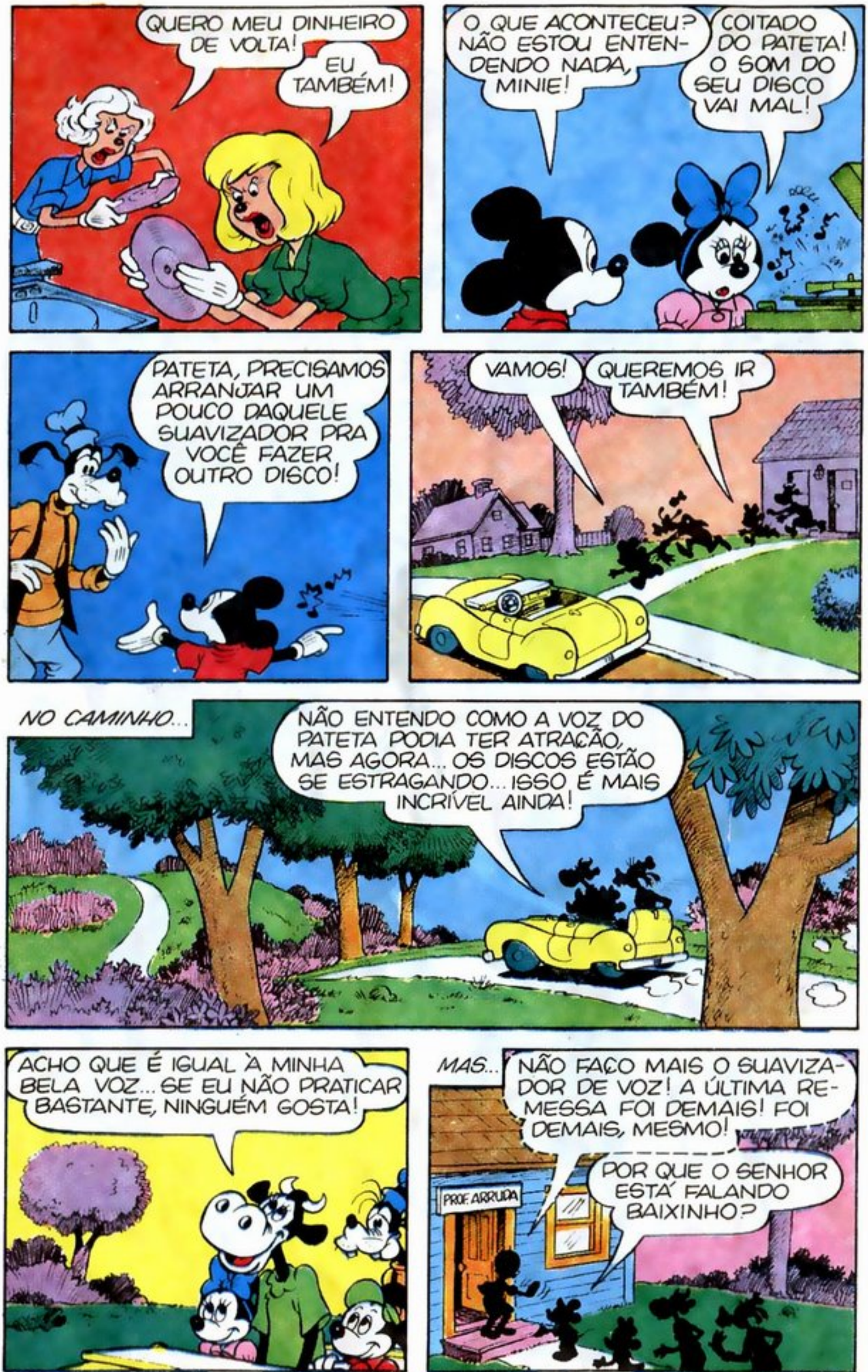
NA MANHÃ SEGUINTE...
TRÁ-LÁ-LÁ!
PATETA, NÃO POSSO SABER SE SUA VOZ AINDA TEM ATRAÇÃO... MAS VAMOS CONSULTAR A MINIE E A CLARABELA!

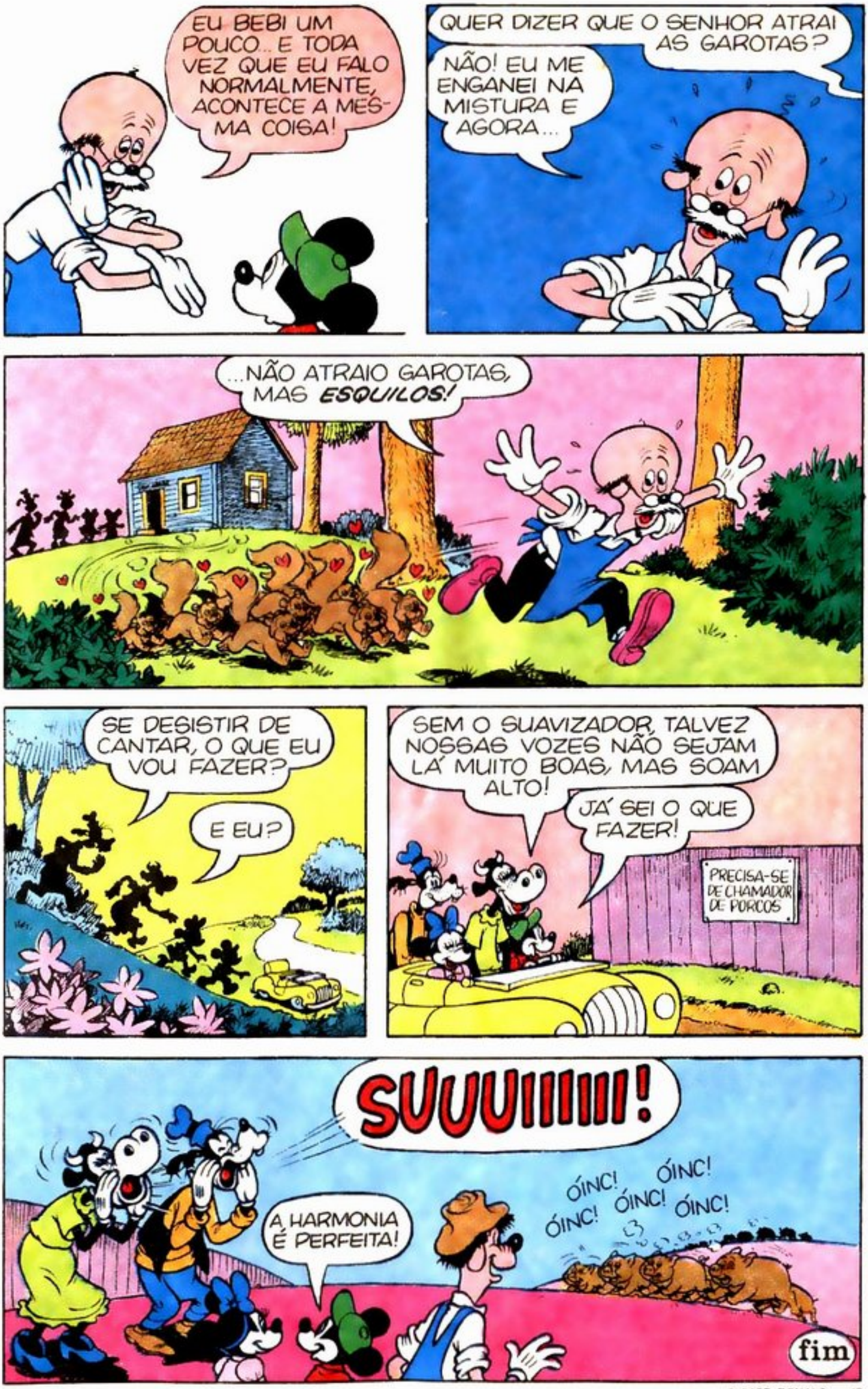
E ASSIM...
CAMINHANDO CONTRA A CHUVA...
QUE SONHO!
QUE VOZ ADORÁVEL VOCÊ TEM!

CHEGA, PATETA! VOCÊ NÃO PRECISA MAIS DO SUAVIZADOR DE VOZ!
MICKEY, QUER DIZER...
PISC! PISC!
...QUE NÓS GOSTAMOS DA VOZ DO PATETA POR CAUSA DESSE SUAVIZADOR?
ACHO QUE SIM!
QUERO PROVAR ISSO TAMBÉM!
NÃO, CLARABELA! ELE PODE PRECISAR...
GLUB! GLUB!
NÃO BEBA TUDO, POR FAVOR!
HUMM... É UMA DOÇURA! VOU BUSCAR MEU BANJO!
ESPERE POR MIM, CLARABELA!
BEM, VOCÊ NÃO VAI MAIS PRECISAR DISTO, PATETA!
CHLÉP!
E, NA HORA DA GRAVAÇÃO DO PATETA...
ERA UM VESTIDO DE BOLINHA AMARELINHA...
AGH!
OH, ELE CANTA TÃO BEM!
CONTROLE-SE, DULCE!

MAS, PARA O PATETA, O SUCESSO PARECE ASSEGURADO!

MAS NA SEMANA SEGUINTE, OS DISCOS DO PATETA COMEÇAM A SOAR DIFERENTE... COMO SÃO NA REALIDADE!


QUERO MEU DINHEIRO DE VOLTA!
EU TAMBÉM!
O QUE ACONTECEU? NÃO ESTOU ENTENDENDO NADA, MINIE!
COITADO DO PATETA! O SOM DO SEU DISCO VAI MAL!
PATETA, PRECISAMOS ARRANJAR UM POUCO DAQUELE SUAVIZADOR PRA VOCÊ FAZER OUTRO DISCO!
VAMOS!
QUEREMOS IR TAMBÉM!
NO CAMINHO...
NÃO ENTENDO COMO A VOZ DO PATETA PODIA TER ATRAÇÃO, MAS AGORA... OS DISCOS ESTÃO SE ESTRAGANDO... ISSO É MAIS INCRÍVEL AINDA!
ACHO QUE É IGUAL À MINHA BELA VOZ... SE EU NÃO PRATICAR BASTANTE, NINGUÉM GOSTA!
MAS...
NÃO FAÇO MAIS O SUAVIZADOR DE VOZ! A ÚLTIMA REMESSA FOI DEMAIS! FOI DEMAIS, MESMO!
POR QUE O SENHOR ESTÁ FALANDO BAIXINHO?
PROF. ARRUDA


EU BEBI UM POUCO... E TODA VEZ QUE EU FALO NORMALMENTE, ACONTECE A MESMA COISA!
QUER DIZER QUE O SENHOR ATRAI AS GAROTAS?
NÃO! EU ME ENGANEI NA MISTURA E AGORA...
...NÃO ATRAIO GAROTAS, MAS ESQUILOS!
SE DESISTIR DE CANTAR, O QUE EU VOU FAZER?
E EU?
SEM O SUAVIZADOR, TALVEZ NOSSAS VOZES NÃO SEJAM LÁ MUITO BOAS, MAS SOAM ALTO!
JÁ SEI O QUE FAZER!
PRECISA-SE DE CHAMADOR DE PORCOS
SUUUIIIII!
A HARMONIA É PERFEITA!
ÓINC! ÓINC! ÓINC! ÓINC! ÓINC!
fim

Instituto Univer

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA

Assegure seu futuro: estude por correspondência

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto•branco••cores)	CORTE E COSTURA	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)	BORDADO TRICÔ E CROCHÊ	CONTABILIDADE PRÁTICA
SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)	MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
ELETRICIDADE	PORTUGUÊS	INGLÊS

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE É PARA SEU AMIGO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6194

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

sal Brasileiro

202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E TREZENTAS MIL PESSOAS, que estudaram na maior organização de ensino por correspondência do País !

Esta extraordinaria preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos.

* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

* É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.

* E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeifeita escola por correspondência de todo o territorio brasileiro.

MATRICULE-SE COM URGÊNCIA

E RECEBA AS LIÇÕES DO CURSO ESCOLHIDO, BEM COMO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO GRATUITAMENTE.

- DESENHO PARA PUBLICIDADE
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES
- DESENHO DE MECÂNICA
- SECRETARIADO MODERNO
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- MECÂNICA GERAL
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- TORNEIRO MECÂNICO
- MATEMÁTICA
- QUÍMICA E FÍSICA (nível de 2º grau)
- TELEVISÃO EM PRETO E BRANCO E A CORES

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE CUPOM É SEU.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6194

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

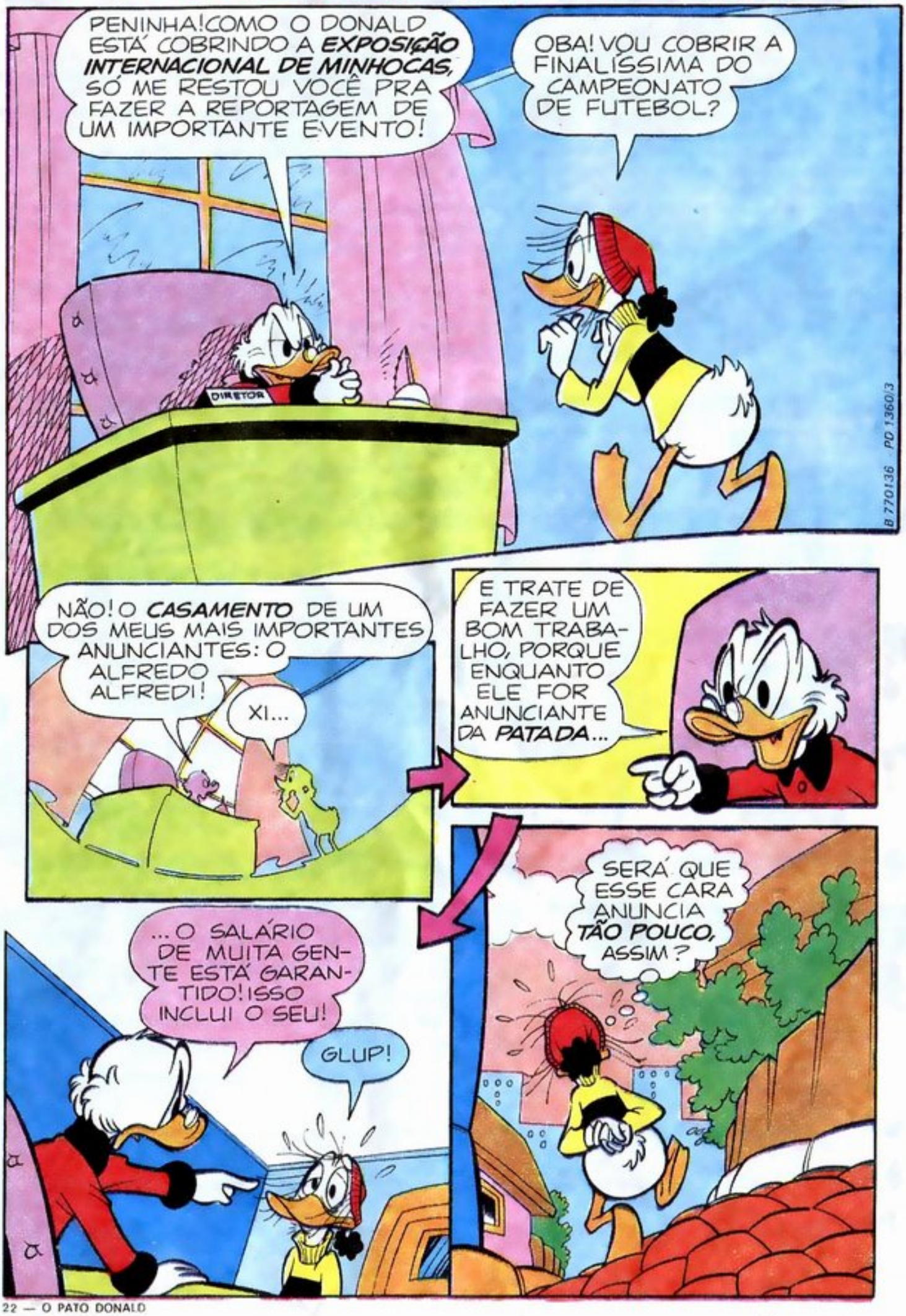
CEP _____

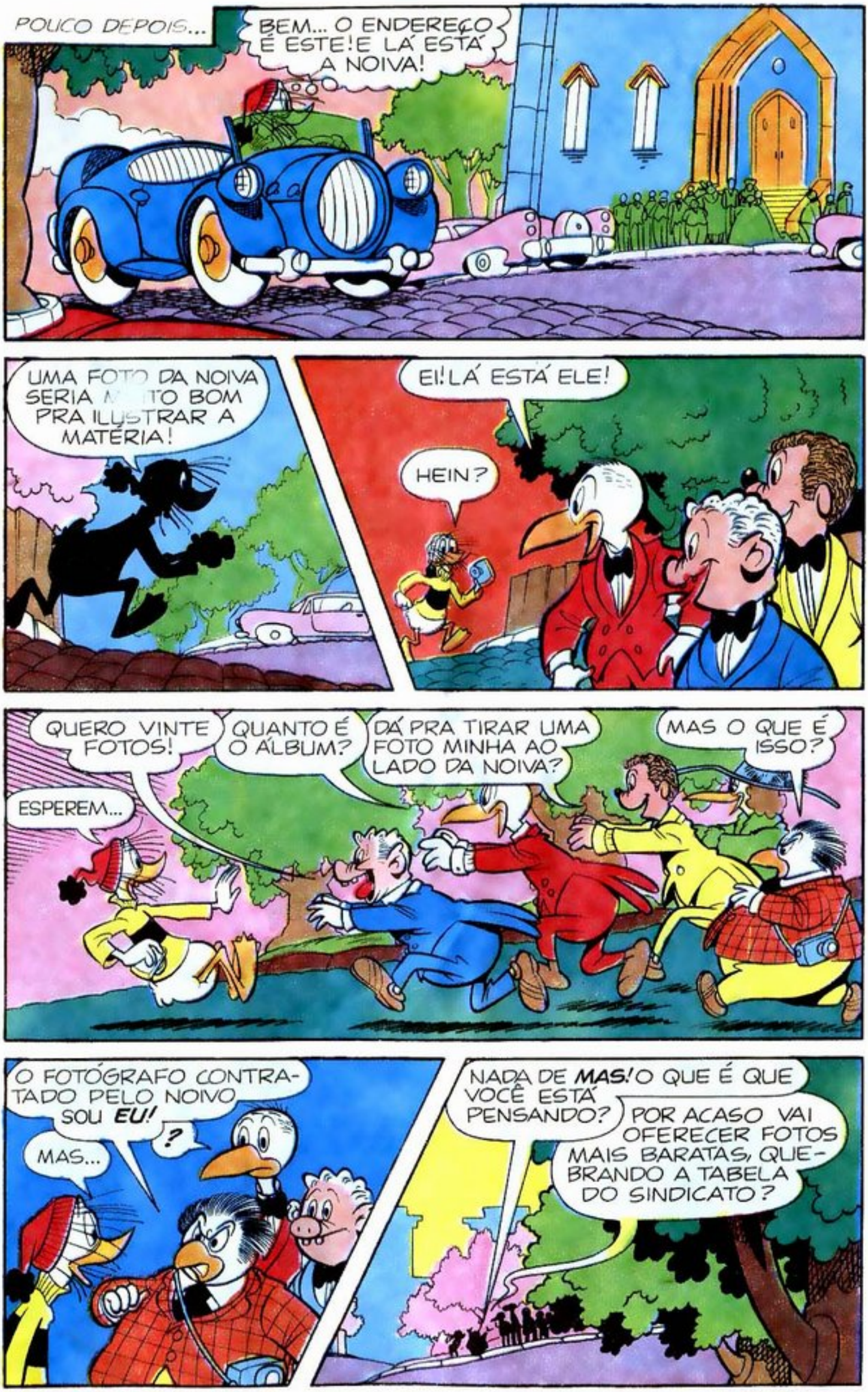
Estado _____

WALT DISNEY

PENINHA

LÁ VEM O NOIVO


PENINHA! COMO O DONALD ESTÁ COBRINDO A EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DE MINHOCAS, SÓ ME RESTOU VOCÊ PRA FAZER A REPORTAGEM DE UM IMPORTANTE EVENTO!
DIRETOR
OBA! VOU COBRIR A FINALÍSSIMA DO CAMPEONATO DE FUTEBOL?
B 770136 PD 1360/3
NÃO! O CASAMENTO DE UM DOS MEUS MAIS IMPORTANTES ANUNCIANTES: O ALFREDO ALFREDI!
XI...
E TRATE DE FAZER UM BOM TRABALHO, PORQUE ENQUANTO ELE FOR ANUNCIANTE DA PATADA...
...O SALÁRIO DE MUITA GENTE ESTÁ GARANTIDO! ISSO INCLUI O SEU!
GLUP!
SERÁ QUE ESSE CARA ANUNCIA TÃO POUCO, ASSIM?


POUCO DEPOIS...
BEM... O ENDEREÇO É ESTE! E LÁ ESTÁ A NOIVA!
UMA FOTO DA NOIVA SERIA MUITO BOM PRA ILUSTRAR A MATÉRIA!
EI! LÁ ESTÁ ELE!
HEIN?
QUERO VINTE FOTOS!
QUANTO É O ÁLBUM?
DÁ PRA TIRAR UMA FOTO MINHA AO LADO DA NOIVA?
MAS O QUE É ISSO?
ESPEREM...
O FOTÓGRAFO CONTRATADO PELO NOIVO SOU EU!
?
MAS...
NADA DE MAS! O QUE É QUE VOCÊ ESTÁ PENSANDO?
POR ACASO VAI OFERECER FOTOS MAIS BARATAS, QUEBRANDO A TABELA DO SINDICATO?

QUER TIRAR O **PÃO** DA BOCA DOS MEUS FILHOS, SEU ATRAVESSADOR?

EU...

ENTÃO, TOME! EU SEI QUANDO ESTOU DERROTADO! LEVE A MINHA MÁQUINA! EU FICAREI AQUI, NA RUA DA AMARGURA!

MAS...

SEU MONSTRO! ISSO É COISA QUE SE FAÇA?

RETIRO OS MEUS PEDIDOS!

VOCÊ NÃO TEM CORAÇÃO!

BUAÁÁÁ!

NOSSA! O QUE FOI QUE EU FIZ?

ACHO QUE É MELHOR EU BATER UMAS FOTOS DA NOIVA!

BUUÁÁÁ!

COM LICENÇA! EU QUERIA VER A NOIVA!

E QUEM É VOCÊ?

OLÁ! VOCÊ É O NOIVO?

BEM, EU E A GLÓRIA SOMOS...

O QUE É ISSO? O QUE É ISSO?

QUE RIDÍCULO! VAI SE CASAR NESSES TRAJES?

QUAC! CASAR?

EU, NÃO!

MAS COMO? VOCÊ NÃO VAI SE CASAR?
BEM, COMO EU DIZIA, EU NAMORO A GLÓRIA, MAS NÃO PRA CASAR JÁ!

MAS ENTÃO, QUE RAIO DE NOIVO É VOCÊ?
O NOIVO, TIA COTINHA? ELE DIZ QUE É O NOIVO?

DISSE, SIM! E VEJA SÓ OS TRAJES DELE!
ORA ESSA!
MAS EU...

EXPLIQUE-SE, GLORINHA!
?

VOCÊ TAPEOU MEU FILHO ALFREDO, MARCANDO O CASAMENTO PRA HOJE...
?

...E VAI SE CASAR COM AQUELE TIPO?
EU?
QUE ESCÂNDALO!
?!

UM MOMENTO!
QUE VEXAME!

ALFREDO, É MELHOR IRMOS EMBORA! A HUMILHAÇÃO VAI SER DEMAIS!
O QUÊ?

A GLÓRIA NÃO VAI CASAR COM VOCÊ!
COMO NÃO?
OUVI SUA MÃE FALAR! ELA VAI CASAR COM ELE!
DEIXE-ME EXPLICAR!
ESSA FOI DEMAIS!
NÃO ACEITO EXPLICAÇÕES!
TUM!
QUAC!
E PODE FICAR COM ELA! PASSE BEM!
ALFREDO!
ZUM!
PAF!
ESPERE! DEIXE-ME EXPLICAR!
CRIC! CRAC! CROC!
UI!
NÃO SEI O QUE A GLÓRIA VIU NELE!
VOCÊ AINDA ESTÁ AÍ?
?

DEPOIS DE TUDO O QUE ACONTECEU, VOCÊ AINDA ESTÁ AQUI?
ESPERE UM POUCO!
OLHE O QUE EU FAÇO COM A SUA MÁQUINA!
EI!
VAP!
XI! SE QUEBRAR, O TIO PATINHAS ME ESGANA!
EH, EH!
VUP!
VOCÊ NÃO EXISTE MAIS PRA MIM!
OH, ALFREDO!
CLONC!
!
ALFREDO!
PLAF!
AH! SALVEI A MÁQUINA!
NOSSA! ELE AGREDIU O RIVAL!
REVOLTANTE!
ZUP!
QUE CENA CHOCANTE!
FORA!
POF!

BUU!
OBTUSO!
FORA!
CRETINO!
XI! A COISA ESTÁ FICANDO FEIA!
VIU O QUE VOCÊ FEZ? VIU?
EU?
VOCÊ, SIM!
NOSSA! ELA ESBOFETEOU O CARA!
EU DISSE! O AMOR DE SUA VIDA É O ALFREDO!
VAI VER, ELA TEVE UM ROMANCE PASSAGEIRO COM AQUELE IDIOTA!
PAF!
MAS O QUE É QUE...
INSURRECTO!
?
MUITO PRAZER, PENINHA!
!
EU O DESAFIO PARA UM DUELO, EM NOME DO MEU IRMÃO ALFREDO!
QUAC!
PAF!
PAF!

SERÁ AMANHÃ, AO AMANHECER!
VOCÊ ESTÁ MALUCO?
ESPERE UM MOMENTO!
ISSO ACONTECE...
RIDÍCULO!
NUNCA PENSEI...
ALFREDO, VOCÊ ESTÁ BEM?
VOCÊ PARTIU MEU CORAÇÃO!
ABSURDO!
CALMA, CALMA!
ESTÁ MELHOR QUE UMA PARTIDA DE FUTEBOL!
ESCUTEM AQUI!
EU SOU REPÓRTER DA PATADA, E VIM COBRIR O CASAMENTO! É SÓ ISSO!
REPÓRTER?
A PATADA? REPORTAGEM SOBRE O CASAMENTO?
AH, BOM!
UFA!

AGORA ESTÁ EXPLICADO!
ELE É UM REPÓRTER!
QUERIA APENAS CUMPRIR SEU DEVER!
AH, POR ISSO, AS FOTOS...
E A FESTA?

AH, BOM! UM REPÓRTER...
ELE PODIA TER EXPLI-CADO LOGO!

HEIN?
UM MOMENTO!

E POR QUE VOCÊ QUERIA CASAR COM A GLORINHA?

CALMA, ALFREDO! FOI UM MAL-ENTENDIDO!
HUMM...
CALMA, FILHO!

PUXA! QUE GENTE MAIS CONFUSA!

EH, EH! PODE BATER AS CHAPAS, COLEGA!

BEM, DEPOIS DE UM LIGEIRO ATRASO, PODEMOS COMEÇAR A CERIMÔNIA!
GLUP!
BEM, PRECISO IR EMBORA! TCHAUZINHO! EH, EH, EH!
EI!
É QUE... A FOLHA SOCIAL DO JORNAL DE AMANHÃ JÁ ESTÁ RODANDO... NÃO DÁ MAIS!
NÃO DÁ MAIS?
NÃO DÁ MAIS?
DEPOIS DE TUDO... NÃO DÁ MAIS?
GLUP!
ASSIM...
TELEGRAMA PARA O SENHOR, DE ZANZIBAR, A COBRAR!
ZANZIBAR? A COBRAR?
!
TIO PATINHAS,
ACHO QUE O MEU SALÁRIO NÃO ESTÁ MAIS GARANTIDO. ATÉ UM DIA.
PENINHA
DIRETOR
fim

O PATO DONALD N.º 1360 — 02/12/77 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: Rua do Curtume, 585, 4.º e 5.º andares/fone: 262-6222/Administração: r. Emílio Goeldi, 575/Caixa Postal 2372/Telex: (011)22094/End. teleg.: EDITABRIL, São Paulo/Editor e Diretor: Victor Civita/Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa/Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi/Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza/Diretor Comercial: Mendelssohn Magno/Vice-Diretor Editorial: Ruy Perotti Barbosa/Coordenador de Redação: Eduardo Octaviano/Assistente de Redação: Walkiria M. De Felice Ferreira/Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme/Chefe de Arte: Ovio Codecco/Produção: Danilo Borges/Publicidade: São Paulo: Esther Tessler Seabra, Claudia Hollander. Rio: Italo Gargiullo/Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço por exemplar avulso o constante na capa/ Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/Números atrasados ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391: no Rio de Janeiro, r. Sacadura Cabral, 141/Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/Temos em estoque somente as seis últimas edições/Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano Alves de Lima, 800, São Paulo/Todos os direitos reservados/Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 043 P 209/73

PANCADA DÁ UMA DE PAPAI NOEL E OFERECE POR APENAS Cr$ 8,00 52 PÁGINAS DE HUMOR E 6 RIDÍCULOS CARTÕES DE NATAL!

© 1977 - MAJOR MAGAZINES INC.

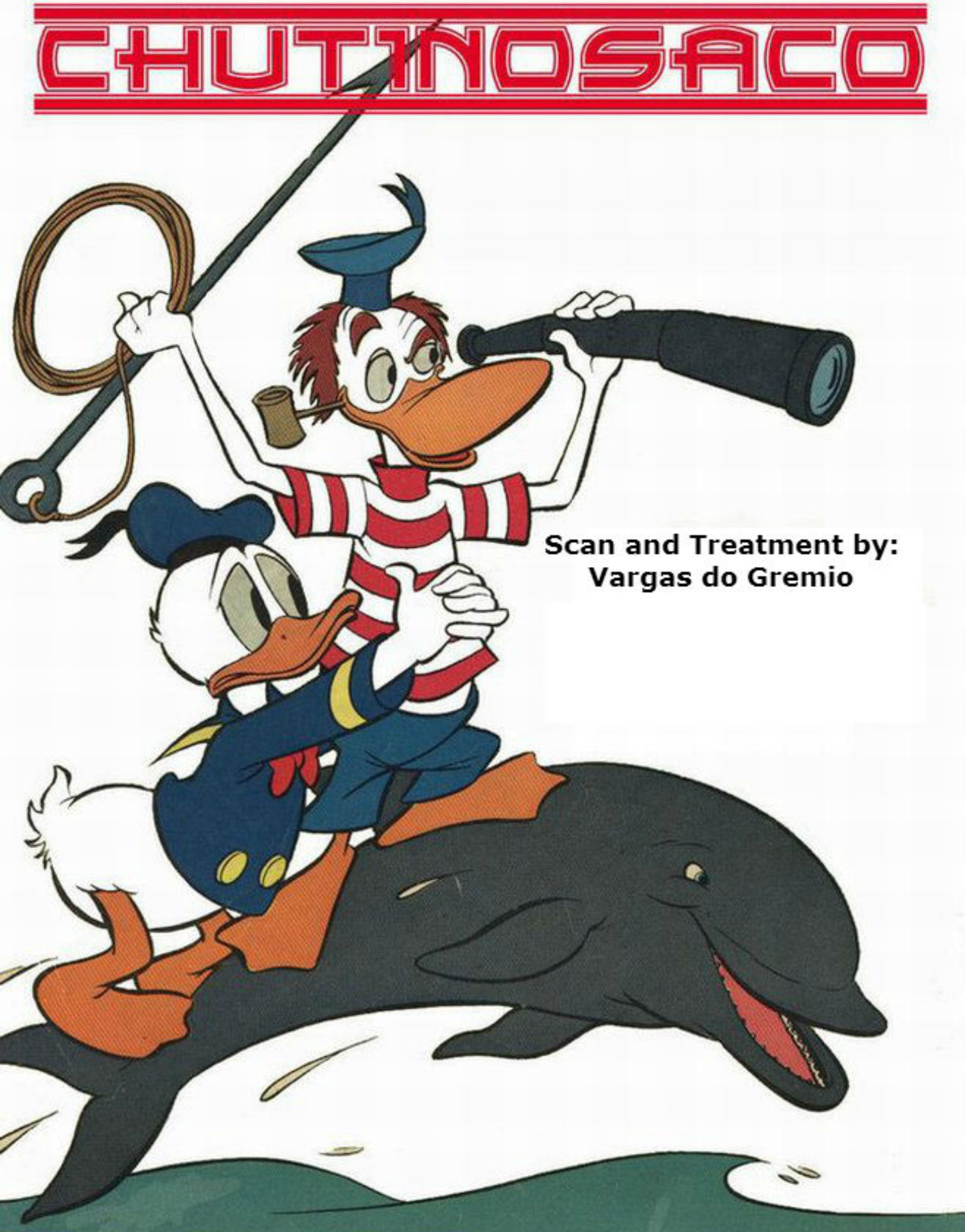
Escolha seus amigos a dedo e tire uma com a cara deles!

Pancada.

especial de Natal já está nas bancas.

EDITORA ABRIL

CHUTINOSACO



Scan and Treatment by:
Vargas do Gremio

www.chutinosaco.blogspot.com